

Муниципальное образование  
Ханты – Мансийского автономного округа – Югра  
Городской округ город Ханты - Мансийск  
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида № 14»Березка»

ПРИНЯТО  
на заседании Педагогического совета  
Протокол от «\_\_» \_\_\_\_\_ г.  
№ \_\_\_\_\_

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МБДОУ «Детский сад № 14  
«Березка» \_\_\_\_\_ С.В. Москвина  
Приказ от «\_\_» \_\_\_\_\_ г. № \_\_\_\_\_

СОГЛАСОВАНО  
родителями (законными представителями)  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.  
\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_

**Дополнительная  
общеразвивающая программа  
«Поздравляйка»**

(Единовременная услуга по проведению детских дней рождения)

г. Ханты – Мансийск

## ОГЛАВЛЕНИЕ

Содержание	Страницы
<b>I. Целевой раздел</b>	5
1. Пояснительная записка	5
1.1. Цели, задачи по реализации Программы	7
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	
1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	9
1.4. Целевые ориентиры	
<b>II. Содержательный раздел</b>	
2.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.	10
2.2. Взаимодействие с семьями воспитанников	15
<b>III. Организационный раздел</b>	19
3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
<b>Список литературы</b>	23

## Паспорт программы

Наименование программы	Дополнительная общеразвивающая программа ДООУ «Поздравляйка»
Основание для разработки Программы	*Закон РФ «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 № 273; *Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования»; *Постановлением Правительства РФ от 15.08.2013 №706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»; *Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"; *Программа Ханты-Мансийского автономного округа-Югры «Развитие образования в ХМАО-Югре на 2014- 2020 года»; *Устав МБДОУ «Детский сад №14 «Березка».
Заказчик Программы	Родительская общественность
Исполнитель Программы	Педагогические работники МБДОУ «Детский сад №14 «Березка»
Цель Программы	Эстетическое и эмоциональное развитие ребёнка, поднятие его жизненного тонуса и настроения.
Задачи Программы	*Доставить обучающимся удовольствие и радость на празднике: – Приобщение всех детей к общему действию, в хороводах, играх, эстафетах; – Раскрепощение детей с помощью свободных танцев, игр с мыльными пузырями; – Радость от совместных преодолений препятствий-игр. *Способствовать развитию двигательных качеств и умений: – развитие творческого воображения и фантазии; – развитие способности к импровизации: в движении, в изобразительной деятельности, в слове. *Способствовать развитию и тренировке психических процессов:

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие эмоциональной сферы и умения выражать эмоции в мимике и пантомимике; тренировка подвижности (лабильности) нервных процессов;</li> <li>– развитие восприятия, внимания, воли, памяти, мышления.</li> </ul> <p>*Способствовать развитию нравственно-коммуникативных качеств личности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– радоваться вместе с друзьями за именинника воспитание умения сопереживать другим людям и животным;</li> <li>– воспитание умения вести себя в группе во время движения, формирование чувства такта и культурных привычек в процессе группового общения с детьми и взрослыми, разнообразными видами движений.</li> </ul> <p>*Способствовать развитию творческих способностей, потребности самовыражения.</p>
Ожидаемые результаты	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Предоставление ребёнку возможности почувствовать себя в этот день самым счастливым человеком на земле.</li> <li>– Создание весёлого праздничного настроения.</li> <li>– Вызов положительных эмоций.</li> <li>– Повышение социального статуса детей в группе.</li> <li>– Повышение уровня удовлетворённости родителей (законных представителей).</li> </ul>
Итоги реализации программы	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Фото-, видеоматериал;</li> <li>– Мультимедийные презентации детских праздников;</li> <li>– Непосредственное присутствие родителей воспитанников на празднике;</li> <li>– Творческий отчёт педагогов, реализующих данную Программу на педагогическом совете.</li> </ul>
Сроки и этапы реализации программы	Единовременная услуга по заказу родителей (законных представителей)

## **I. Целевой раздел.**

### **1.1. Пояснительная записка.**

Весёлые огни в глазах ребёнка,  
Улыбка на устах, задорный смех,  
Вот то, что без сомнения,  
Порадует, родители, всех вас!

Дополнительная образовательная программа «Поздравляйка» (далее по тексту Программа), разработана на основе методических пособий для работников дошкольных образовательных учреждений А.М. Михайловой «Детские праздники. Игры, фокусы, забавы», Е.В. Шульги «С днем рождения!» (сценарии вечеров развлечений для дошкольников).

Программа «Поздравляйка», разработана в соответствии с действующими нормативно-правовыми документами:

- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования»;
- Постановлением Правительства РФ от 15.08.2013 №706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»;
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26);
- Программа Ханты-Мансийского автономного округа-Югры «Развитие образования в ХМАО-Югре на 2014- 2020 года»;
- Устав МБДОУ.

В соответствии с ФГОС ДО программа платных услуг направлена на создание условий социальной ситуации развития дошкольников, его всестороннего и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности (игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки), сотрудничества со взрослыми и сверстниками в зоне его ближайшего развития.

Самая светлая и радостная пора жизни - это детство. И впечатления, которые ребенок вынесет из него, зависят от нас - взрослых, окружающих его в этот период. Для каждого ребенка детский день рождения является чудом, днем исполнения желаний и волшебства. И в наших силах предоставить ребенку возможность почувствовать себя в этот день самым счастливым человеком на земле.

Праздник «День рождения» предполагает присутствие на нем воспитателей и воспитанников группы именинника, ведущего и оператора съемок. Приятным для

именинника будет присутствие и поддержка родителей. Каждый сценарий разрабатывается индивидуально для конкретного ребенка. В целом, это – захватывающее путешествие в сказку, главным героем и участником которой становится именинник.

Атмосфера праздника: украшенное помещение, шкафчик именинника, плакаты, гирлянды и шары в его честь,- все это радует ребенка.

Организация праздников проводится по индивидуальной заявке родителей (законных представителей) в виде игрового занятия, в музыкальном зале или группе дошкольной образовательной организации. Дети не выступают в ходе праздника, а являются главными действующими лицами.

Эта услуга актуальна для детей от 3 до 7 лет.

Праздники проводят сотрудники МБДОУ «Детский сад № 14 «Березка», по заявке родителей (законных представителей).

Время проведения: для детей младшего дошкольного возраста 20-35 минут, старшего дошкольного возраста 40-45 минут.

Количество детей на одном празднике до 25 человек.

Цикл мероприятий рассчитан на 1 календарный год (с сентября по август).

Мероприятия по дополнительной общеразвивающей программе ДОУ «Поздравляйка» проводятся вне основной образовательной деятельности.

### **1.1.1. Цель и задачи реализации Программы**

**Цель:** Эстетическое и эмоциональное развитие ребёнка, поднятие его жизненного тонуса и настроения.

**Задачи:**

\*Доставить обучающимся удовольствие и радость на празднике:

- Приобщение всех детей к общему действию, в хороводах, играх, эстафетах;
- Раскрепощение детей с помощью свободных танцев, игр с мыльными пузырями;
- Радость от совместных преодолений препятствий-игр.

\*Способствовать развитию двигательных качеств и умений:

- развитие творческого воображения и фантазии;
- развитие способности к импровизации: в движении, в изобразительной деятельности, в слове.

\*Способствовать развитию и тренировке психических процессов:

- развитие эмоциональной сферы и умения выражать эмоции в мимике и пантомимике; тренировка подвижности (лабильности) нервных процессов;
- развитие восприятия, внимания, воли, памяти, мышления.

\*Способствовать развитию нравственно-коммуникативных качеств личности:

- радоваться вместе с друзьями за именинника воспитание умения сопереживать другим людям и животным;
- воспитание умения вести себя в группе во время движения, формирование чувства такта и культурных привычек в процессе группового общения с детьми и взрослыми, разнообразными видами движений.

\*Способствовать развитию творческих способностей, потребности самовыражения.

### **1.1.2. Принципы:**

- *Комфортность*: атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, создание для каждого ситуации успеха.
- *Погружение каждого ребенка в творческий процесс*: реализация творческих задач достигается путем использования в работе активных методов и форм обучения.
- *Опора на внутреннюю мотивацию*: с учетом опыта ребенка создание эмоциональной вовлеченности его в творческий процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности.
- *Постепенность*: переход от совместных действий взрослого и ребенка, ребенка и сверстников к самостоятельным; от самого простого до заключительного, максимально сложного задания; «открытие новых знаний».
- *Вариативность*: создание условий для самостоятельного выбора ребенком способов работы, типов творческих заданий, материалов, техники и др.
- *Индивидуальный подход*: создание в творческом процессе раскованной, стимулирующей творческую активность ребенка атмосферы. Учитываются индивидуальные психофизиологические особенности каждого ребенка и группы в целом. В основе лежит комплексное развитие всех психических процессов и свойств личности в процессе совместной (дети - дети, дети - родители, дети - педагог) продуктивно-творческой деятельности, в результате которой ребенок учится вариативно мыслить, запоминать, придумывать новое, решать нестандартные задачи, общаться с разными людьми и многое другое.
- *Принцип взаимного сотрудничества* и доброжелательности: общение с ребенком строится на доброжелательной и доверительной основе.
- *Принцип интеграции*: интегративный характер всех аспектов развития личности ребёнка дошкольного возраста: общекультурных, социально-нравственных, интеллектуальных.

### **1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.**

Основными участниками реализации программы платной услуги являются воспитанники младшего, среднего, старшего дошкольного возраста. Программа реализуется на государственном языке согласно ст.14 Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». В Программе учитываются индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, индивидуальные потребности отдельных категорий детей.

#### **Третий год жизни. 1 младшая группа.**

В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции и головного мозга ребенка, что расширяет его возможности к познанию окружающего мира. Возрастает речевая активность детей. Дети могут выполнять простые поручения.

#### **Четвертый год жизни. 2-я младшая группа.**

Ребенок в этом возрасте способен к эмоциональной отзывчивости. В этот период высока потребность в движении. Внимание детей непроизвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности.

#### **Пятый год жизни. Средняя группа.**

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении. Ребенок откликается на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественной литературы. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

#### **Шестой год жизни. Старшая группа.**

Значительное изменение в этом возрасте происходит в игровом взаимодействии, где существенное место начинает занимать обсуждение правил игры. Игровые действия становятся разнообразными. Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок в этом возрасте способен к освоению сложных движений и заданий.

#### **Седьмой год жизни. Подготовительная группа.**

В этом возрасте ребенок обладает устойчивыми социально-нравственными чувствами и эмоциями. Сложнее и богаче становится общение ребенка со взрослыми. Дети начинают сотрудничать с педагогом и родителями. В играх дети способны отражать сложные социальные события- рождение, свадьба, праздник.

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Формы, методы и средства реализации Программы**

#### **Формы организации работы:**

- 1 Совместная игровая деятельность детей и взрослых.
- 2 Развлечение.

**Методы:** игровые, практические, групповые, словесные.

**Игровые:** манипуляции с игровыми персонажами, фигурками; побуждение к действию.

**Практические:** манипуляция, превращение, выбор, показ, совместные действия,

**Словесные:** диалог с игровыми персонажами, объяснение, рассказ, сказка, уточнение, стимулирование (поощрение, похвала, соревнование, оценка, взаимооценка, саморефлексия).

**Репродуктивный метод** - формирование навыков и умений использования и применения полученных знаний. Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию педагога.

**Частично-поисковый или эвристический.** Основное назначение метода - постепенная подготовка обучаемых к самостоятельной постановке и решению проблем.

Немаловажными в работе с детьми являются используемые методы воспитания - методы стимулирования и мотивации: создание ситуации успеха помогает ребенку снять чувство неуверенности, боязни приступить к сложному заданию.

**Метод поощрения**, выражение положительной оценки деятельности ребенка, включает в себя как материальное поощрение (в форме призов) так и моральное (словесное поощрение, вручение грамот, дипломов).

## **2.2. Взаимодействие с семьями обучающихся**

Одним из важных принципов технологии реализации программы является совместное участие с родителями дошкольников, вовлечение родителей в процесс мероприятий.

Выделяют основные направления взаимодействия педагога с родителями: мониторинг, поддержка, совместная деятельность педагогов и родителей.

Мониторинг проводится с родителями для получения необходимых сведений, информации педагогом. Мониторинг проводится в форме анкетирования.

Поддержка направлена на взаимодействие родителей и педагогов, где педагог стремится установить тесный контакт, лучше узнать особенность семей, сблизить родителей со своими детьми.

Совместная деятельность педагогов и родителей направлена на стремление сделать родителей активными участниками праздничного мероприятия.

## **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

#### **Материально-техническое и дидактическое обеспечение.**

– Группа(хорошо освещенная), музыкальный (спортивный) зал. Помещения для проведения праздника должны отвечать санитарным нормам.

#### **Материал:**

- музыкальные инструменты,
- костюмы (клоун, скоморох, Карлсон, Незнайка, Василиса Премудрая, Шапокляк, Русалочка, Сказочная Фея, Звездочёт, Буратино, Снеговик, Пират, Мухомор и др.),
- ростовые куклы,
- атрибуты к проведению досуга (мыльные пузыри, воздушные шары, мячи, набор маленьких мячей, корзины, «Волшебный чемодан», «Шапка – невидимка», «Чудо-плащ», «Чудо-парашют», «Чудо-парашют для игры с мячом», «Цветочная полянка», «Лабиринт – Лес»), атрибуты для проведения игр-соревнований;
- сценический грим.

#### **Технические средства:**

- DVD- диски,
- музыкальный центр,
- пианино,
- интерактивная доска.

### **Программно-методическое обеспечение**

Чтобы праздник получался ярким, и надолго оставил след в памяти ребенка, - требуется только самое лучшее, необычное, яркое, современное, то, что нравится детям каждого конкретного возраста. Такой эффект достигнут с помощью гармоничного и разумного слияние самых разных методик и методических программ. Среди них:

- Каталог сценариев к праздникам в соответствии с возрастом детей;
- Медиатека;
- Картотека конкурсов игрового и развлекательного характера;
- Программа «Этикет для маленьких», В.А.Пушниковой, И.В.Рыкуновой;
- методика музыкально-ритмических занятий Е. и С.Железновых;
- методы и приемы танцевальной и логопедической ритмики Г.Волковой, Е.Чибриковой-Луговской, Т. Суворовой, Е.Макшанцевой.

А также профессиональные разработки праздников:

- «Рецепты веселых вечеров», О.Тимофеева
- «Сказочные дни рождения», А. Рудовой
- «Дни рождения – обучайки» А. Рудовой

### **Программно-методическое обеспечение**

Наименование услуги	Программно-методическое обеспечение
Организация досуговых мероприятий для детей	Программно-методическое пособие «Праздники и развлечения в детском саду», Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Зацепина М.Б. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. – 64с.

### **3.2. Музыкальное оформление праздника**

Праздник «день рождения» для ребенка - это, прежде всего, веселье. И это диктует выбор соответствующего музыкального материала. Поэтому в основу музыкального оформления праздников ложатся веселые, зажигательные, танцевальные мелодии современных композиторов.

Среди них Е. и С. Железновы, обработки Т.Суворовой, различные звуковые эффекты, звуки живой природы, а также – современные танцевальные мелодии и песни. Караоке позволяет не только поддерживать настроение праздника, но и развивает творческое начало детей. Включение зажигательных и подвижных инструментальных мелодий для фона на конкурсах и играх развивает чувство ритма, темпа и обогащает музыкально- эстетические представления детей. Подбор

музыки для праздников основывается на знании основных навыков и умений детей каждого конкретного возраста (танцевальные элементы, вокальные навыки, темп и ритм выполнения музыкальных движений). На это влияют и особенности поведения детей: как именинников, так и других детей каждой конкретной группы.

### **3.3. Услуги по выбору:**

- выбор персонажа,
- украшение зала,
- украшение группы,
- приобретение подарка имениннику и его гостям,
- фото- и видеосъемка,
- разработка сценария,
- подготовка атрибутов, костюмов, призов,
- проведение праздника.

### **3.4. Механизм реализации программы**

Механизм реализации программы включает в себя:

- управления программой,
- распределение сфер ответственности,
- взаимодействия заказчиков программы,
- контроль за реализацией программы.

Руководителем программы является заместитель заведующего по воспитательной работе (старший воспитатель), который несёт персональную ответственность за её реализацию и конечные результаты.

#### ***Руководитель программы:***

- Осуществляет координацию деятельности участников программы по эффективной реализации её основных механизмов.
- Подготавливает проекты решений о внесении изменений и дополнений в программу.
- Подготавливает по окончании года проект о ходе реализации программы.
- Организует внедрение информационных технологий в целях управления реализацией программы и контроля за ходом выполнения её мероприятий.

Педагоги – являются координаторами и исполнителями программы в ходе её выполнения.

Они:

- Несут ответственность за своевременную и качественную реализацию программы.
- Осуществляют ведение ежемесячной отчётности реализации программы.
- Подготавливают доклады о ходе реализации программы.
- Разрабатывают в пределах своих полномочий проекты, сценарии, предложения, необходимые для выполнения программы.
- Подготавливают по окончании года предложения по уточнению мероприятий программы на очередной учебный год, а также механизм её выполнения.

## Список литературы

1. Баркан. А.И., Ребёнок в детском саду; - М, 2003
2. Петрова. В., Музыкальные занятия с малышами; - М, 1987
3. Субботский. Е.В., Особое мышление дошкольника; - М, 2002
4. Гаврищева. Л.Б., Нищева. Н.В, Логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика и подвижные игры; - СПб, 2005
5. Макшанцева. Е.Д., Музыкальные забавы; - М, 1991
6. Макшанцева. Е.Д., Скворушка: Музыкально - речевые игры; - М, 1993
7. Михайлова. М.А., Воронина. Н.В., Танцы, игры, упражнения для красивого движения: Методическое пособие для музыкальных работников; - Ярославль, Академия Холдинг, 2000
8. Франио. Г., Лифиц. И., Методическое пособие по ритмике; - М, 1995
9. Чибрикова - Луговская. Е.А., Ритмика: Методическое пособие; - М, 2001
10. Самойленко. Е.К., Дидактические игры в детском саду: Методическое пособие для воспитателей; - Л, 1984
11. Силберг. Д., 300 трёхминутных развивающих игр для детей от 2 до 5 лет; - Минск, Попурри, 2006
12. Фельдчер. Ш, Либерман. С., 400 способов занять ребёнка от 2 до 8 лет; - М, 1999
13. Программа воспитания и обучения в детском саду/ ред. М.А.Васильевой, - Просвещение, 1985
14. Са-фи-дансе: ритмическая гимнастика, Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г., - СПб: Детство-пресс, 2001
15. Рецепты весёлых вечеров, О.Тимофеев; -М, Академия холдинг, 2002
16. Праздники для современных малышей, Е.Г.Ледяйкина, Л.А.Топникова; -М, 2002
17. Этикет для маленьких, В.А.Пушникова, И.В.Рыкунова, И.В.Жукова; -Тюмень, 1999

## Примерная тематика проведения праздников

Форма проведения	Краткое содержание
Путешествие в «страну именинную»	<p>Каждая страничка путевого журнала приглашает в один из пунктов путешествия.</p> <p><i>Станция «Именинная»</i> — именинник читает стихотворение или исполняет песню «День рождения». Имениннику поют «Каравай».</p> <p><i>Станция «Танцевальная»</i> - дети танцуют. Станция «Поэтическая» - гости читают стихи для именинника.</p> <p><i>Станция «Музыкальная»</i> — детям раздают разные инструменты: ложки, погремушки, бубны, металлофоны. Выступает шумовой оркестр.</p> <p><i>Станция «Чудеса в решете»</i> — детям показывают фокусы.</p> <p><i>Станция «Сказочная»</i> — дети смотрят кукольный или настольный спектакль, диафильм или мультфильм.</p>
Путешествие с «цветиком-семицветиком»	<p>Лепестки двойные из цветной бумаги, внутри каждого лепестка нарисован сказочный герой. Дети отрывают поочередно лепесток за лепестком, а герои приглашают детей принять участие в играх, конкурсах, угощениях.</p> <p><i>На лепестке — Карлсон:</i> он сладен, напоминает детям, что пора подкрепиться.</p> <p><i>Заяц и волк</i> приглашают ребят на мультфильм (или диафильм), Петрушка — на праздничный концерт (дети проводят его сами с помощью взрослых).</p> <p><i>Карандаш</i> приглашает детей на конкурс художников.</p> <p><i>Незнайка</i> будет загадывать загадки.</p> <p><i>Мишка</i> проводит с детьми спортивные конкурсы.</p> <p><i>Буратино</i> открывает кукольный театр.</p> <p><i>Муха-цокотуха</i> приглашает на чай с именинным тортом</p>
Игра «Что? Где? Когда?»	<p>В концертах на игровом столе написаны все мероприятия праздника. Стрелка волчка определяет их последовательность:</p> <p>Сюрприз именинника (номер художественной самодеятельности, раздача игрушек, необычное блюдо, фейерверк).</p> <p>Концерт-сюрприз (все гости заранее готовят номер для концерта).</p> <p>Праздничная лотерея.</p> <p>Игры.</p> <p>Конкурс «Угадай песню» (по грамзаписи).</p> <p>Музыкальная пауза (песня или танец).</p> <p>«Чудеса в решете» (показ фокусов).</p>
Игры, конкурсы, аттракционы	<p>(для детей 3—5 лет)</p> <p>Найди «приз-подорожник». Дети поочередно достают из барабана карточки с загадкой. Взрослый читает. Загадки должны быть о тех предметах, которые находятся в квартире, например: «У нас в доме под окошком висит теплая гармошка». Ребенок отгадывает загадку и ищет свой подарок за отопительной батареей.</p> <p>Вариант игры.</p> <p>Все «подорожники» спрятаны в одном месте. Именинник загадывает детям первую загадку: «Всем, кто входит и выходит, свою ручку подаю». Дети отгадывают (дверная ручка) и ищут приз за дверной ручкой, но там</p>

	находят новую записку с загадкой: «Неказиста, шишковата, а придет на стол она, скажут весело ребята: «Как рассыпчата, вкусна!» В контейнере с картошкой дети находят следующую записку с загадкой, и так до тех пор, пока не найдут все «Призы-подорожники».	
	<i>(для детей 4—7 лет)</i>	<i>(для детей 6—7 лет)</i>
	<p><i>Самый ловкий.</i> Коробочки (или пакетики) с маленькими сувенирами по числу играющих раскладывают по кругу. Одна коробочка — у ведущего. Дети под музыку бегают вокруг коробочек, выполняют танцевальные движения, по сигналу стараются схватить одну коробочку. Тот, кому коробочки не досталось, получает ее от ведущего и выбывает из игры, остальные продолжают играть. Ведущий берет с пола одну коробочку так, чтобы их снова стало на одну меньше, чем игроков. Игра продолжается до тех пор, пока не останется последняя коробочка на полу. В этой игре нет проигравших, все получают призы.</p> <p><i>Изобрази зверя.</i> В лотерейный барабан или коробку кладут карточки, свернутые в трубочки. На синих карточках изображены звери, на красных карточках — призы (конфета, мячик, шарик и т. п.). Сначала дети по очереди достают синие карточки, никому их не показывают. Каждый ребенок имитирует движения животного, нарисованного на карточке. Если все отгадают, кого изображает ребенок, он получает право вытянуть красную карточку с призом. Взрослый вручает малышу подарок, нарисованный на карточке.</p> <p><i>Угадай и получи.</i> На столе разложены разные игрушки и сувениры. Детям поочередно завязывают глаза платком. Ребенок должен на ощупь определять, что это за предмет. Если отгадает, получает игрушку или сувенир.</p>	<p><i>Конверт на двоих.</i> Каждый участник игры достает из конверта половинку открытки, ищет себе пару обладателя второй половинки. Самостоятельно или с помощью взрослых дети готовят любой концертный номер.</p> <p><i>Портрет именинника.</i> На большом листе бумаги, прикрепленном к стене, дети рисуют фломастерами портрет именинника: первый изображает голову, второй лицо и т. п. Портрет дарится имениннику.</p> <p><i>Веселое число.</i> В барабане лежат карточки с цифрами 1, 3, 100 и т. п. Каждый играющий достает из барабана карточку и «обыгрывает» то число, которое изображено. Например, цифра 3 рассказать отрывок из сказки «Три медведя», 10 — попрыгать на скакалке 10 раз, 2 — спеть песенку со словами «Дважды два — четыре» и т. п.</p> <p><i>Мы запели песенку.</i> На карточках изображены животные, люди, явления природы, пейзажи. Ведущий поочередно поднимает карточки. Дети должны быстро вспомнить песенку на тему рисунка. Кто первый запоет, получает карточку. Побеждает тот, кто больше всех набрал карточек.</p>

<b>№ n/n</b>	<b>Тема</b>	<b>Задачи</b>	<b>Время проведения</b>
<b>Дети 3-5 лет</b>			
1.	Квест «День рождения Миньон»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспитание у детей потребности в сотрудничестве, взаимодействии со сверстниками, умение подчинять свои интересы определённым правилам.</li> <li>2. Создание благоприятного эмоционального фона.</li> <li>3. Развитие умения ритмично двигаться под музыку.</li> <li>4. Удовлетворение потребности детей в двигательной активности.</li> </ol>	30 мин
2.	Клоун Сёма в гостях у ребят	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширение кругозора.</li> <li>2. Воспитание у детей потребности в сотрудничестве, взаимодействии со сверстниками, умение подчинять свои интересы определённым правилам.</li> <li>3. Создание благоприятного эмоционального фона.</li> <li>4. Развитие умения ритмично двигаться под музыку.</li> <li>5. Удовлетворение потребности детей в двигательной активности.</li> </ol>	30 мин.
3.	В гостях у Минни Маус	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспитание у детей потребности в сотрудничестве, взаимодействии со сверстниками, умение подчинять свои интересы определённым правилам.</li> <li>2. Создание благоприятного эмоционального фона.</li> <li>3. Развитие умения ритмично двигаться под музыку.</li> <li>4. Удовлетворение потребности детей в двигательной активности.</li> </ol>	30 мин.
4.	Путешествие в Африку	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширение кругозора.</li> <li>2. Воспитание у детей потребности в сотрудничестве, взаимодействии со сверстниками, умение подчинять свои интересы определённым правилам.</li> <li>3. Создание благоприятного эмоционального фона.</li> <li>4. Развитие умения ритмично двигаться под музыку.</li> <li>5. Удовлетворение потребности детей в двигательной активности.</li> </ol>	30 мин.

5.	Любимые герои мультфильмов	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспитание у детей потребности в сотрудничестве, взаимодействии со сверстниками, умение подчинять свои интересы определённым правилам.</li> <li>2. Создание благоприятного эмоционального фона.</li> <li>3. Развитие умения ритмично двигаться под музыку.</li> <li>4. Удовлетворение потребности детей в двигательной активности.</li> </ol>	30 мин.
6.	Летнее настроение	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспитание у детей потребности в сотрудничестве, взаимодействии со сверстниками, умение подчинять свои интересы определённым правилам.</li> <li>2. Создание благоприятного эмоционального фона.</li> <li>3. Развитие умения ритмично двигаться под музыку.</li> <li>4. Удовлетворение потребности детей в двигательной активности.</li> </ol>	30 мин.
7.	В гостях у бабушки Загадушки	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширение кругозора.</li> <li>2. Воспитание у детей потребности в сотрудничестве, взаимодействии со сверстниками, умение подчинять свои интересы определённым правилам.</li> <li>3. Создание благоприятного эмоционального фона.</li> <li>4. Развитие умения ритмично двигаться под музыку.</li> <li>5. Удовлетворение потребности детей в двигательной активности.</li> </ol>	30 мин.